شرح بداية الدراية ۲ ف ۵

میکروفیلم تهیه شد

آستان قدس

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب البدایة فی علم الدرایة کاغذ آثاری نخودی

مؤلف متن شهید ثانی (زین الدین عاملی) محشی

شارح مترجم محسن فیض کاشانی

تاریخ تحریر ۱۰۵۸ ق نوع خط نستعلیق بخط علم الهدی محمد بن ملا محسن تعداد سطر ۱۶

جزء کتب رجال و درایه زبان عربی عدد اوراق ۸۴

طول ۱۶ عرض ۹,۵ شماره عمومی ۲۳۸۳۹

وقفی / خریداری تاریخ وقف / خریداری

ملاحظات شیرازه بندی با نخهای الوان جلد تیماج دارچینی آستردار ضربی

الله الحي

٢

كتاب شرح
البداية في علم الدراية تصنيف شيخنا الشهيد الثاني
زين المحققين انار الله برهانه المبين وهو مما
تشرف بالتصرف لراقم هذه
الاحرف محمد المدعو بعلم
الهدى عفي عنه ما اجترح
وجنى

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

نحمدك اللهم على حسن توفيق البداية في علم الدراية والرواية و
نسألك حسن الرعاية في جميع الأحوال إلى النهاية ونصلي على
نبيك وحبيبك محمد المبعوث لتخليص الغواة المرشد لهم إلى الحق
وسبيل الهداية وعلى آله الأطهار وأصحابه الأخيار صلوة
دائمة متصلة لا يبلغ لها غاية وسلم تسليما وبعد فالحمد لله بما
هو أهله والصلوة على نبيه فهذا كتاب مختصر وضعناه في علم
دراية الحديث وهو علم يبحث فيه عن متن الحديث وطرقه من
صحيحها وسقيمها وعليلها وما يحتاج إليه ليعرف المقبول منه والمردود
وموضوعه الراوي والمروي من حيث ذلك وغايته معرفة ما يقبل من
ذلك ليعمل به وما يرد منه ليجتنب ومسائله ما يذكر في كتبه من المقاصد وبيان
مصطلحاتهم في هذا العلم المشهورة المنقولة عن معانيها اللغوية أو
المخصصة لها كما سيرد عليك إن شاء الله جعلناه ووضعناه
على وجه الإيجاز والاختصار دون الإطناب و
الإكثار ليسهل حفظه ويكثر نفعه فإن طباع أهل الزمان

لا تحمل

لا تحمل أعباء الكثير من العلم خصوصا في هذا الشأن وهو مرتب على
مقدمة وأربعة أبواب ملتمسا من الله تعالى الإلهام إلى الحق والدلالة
على صوب الصواب. فالمقدمة في بيان أصوله و
اصطلاحاته التي يحتاج طالبه إلى معرفتها ومدارها على
المتن والإسناد والسند ونحوها. الخبر والحديث مترادفان
بمعنى واحد وهو اصطلاحا كلام يكون لنسبته خارج في
أحد الأزمنة الثلاثة يكون له في الخارج نسبة ثبوتية أو
سلبية تطابقه أي تطابق تلك النسبة ذلك الخارج بأن
يكونا سلبيتين أو ثبوتيتين أو لا تطابقه بأن يكون أحدهما
ثبوتيا والآخر سلبيا والكلام في التعريف بمنزلة الجنس
وخرج بقوله لنسبته خارج الإنشاء فإنه وإن اشتمل على
النسبة إلا أنه لا خارج له عنها بل لفظه سبب لنسبة غير مسبوق
بأخرى وتوضيح ذلك أن الكلام إما أن يكون لنسبته بحيث تحصل
من اللفظ ويكون اللفظ موجدا لها من غير قصد إلى كونها
دالة على نسبة حاصلة في الواقع بين الشيئين وهو الإنشاء
أو تكون لنسبته بحيث يقصد أن لها خارجا في ثابتة في

هذا الهادي إلى سبيل الرشاد وهو حسبنا ونعم الوكيل

صورة خطه رحمه الله تعالى

تم تسويد هذا التعليق المنزل منزلة الشرح للرسالة الموسومة
بالبداية في علم الدراية مؤلفهما العبد الفقير إلى عفو ربه زين الدين
بن علي بن أحمد الشامي العاملي عامله الله تعالى بلطفه وعفا
عنه بمنه وفضله في ليلة الثلثاء خامس شهر ذي الحجة الحرام
عام تسع وخمسين وتسعمائة حامدا مصليا مسلما ه

وفرغ من كتابته بعون الله وعنايته الفقير إلى رحمة ربه في كل موطن محمد
الملقب بعلم الهدى ابن محمد محسن هداه الله هدى المؤمنين
وكان [illegible] في شهور سنة ثمان وخمسين و
ألف من الأعوام الهجرية على الصادع بها وآله
أفضل صلوة وتحية والحمد لله كما
[illegible] وجهه وعز
جلاله